

MARZO

Lunedì 2 MUSICA

Beatrice Francescato

Antonio Vivaldi: la riscoperta di un Genio

Mercoledì 4 STORIA LOCALE

Mauro Pitteri

Dalla Rerum Novarum alle lotte agrarie in Veneto.

Giuseppe Corazzin (1890-1925) e il sindacalismo

cattolico nelle campagne

Lunedì 9 GIORNATA DELLA DONNA

Clelia De Vecchi

"Camicette Bianche", la strage del 25 marzo 1911

Mercoledì 11 RELIGIONE

Romano Toppan

La creazione del mondo e dell'uomo e il peccato

originale: Adamo, Caino, Noè, Abramo e Mosè

Lunedì 16 DIRITTO

Antonio Lazzaro e Ileano Benigni

L'amministrazione della giustizia

nelle colonie italiane

Mercoledì 18 MEDIOEVO

Gianfranco Maglio

L'etica di Abelardo (1079-1142): un tratto

di modernità nel pensiero medioevale

Lunedì 23 ARTE

Diego Collovini

Il Rinascimento e la pittura veneziana

Mercoledì 25 DANTEDÌ

Antonio Capitanio

I tre fiorentini (Canto 16° dell'Inferno)

Lunedì 23 ARTE

Diego Collovini

Teoria del restauro

e la Carta del Restauro del 1987

APRILE

Mercoledì 1 CINEMA

Cinema e letteratura. *Luigi Pirandello.*

La stranezza di Roberto Andò. 2022

Mercoledì 8 MUSICA

Il Vescovo e il Ciarlatano

Concerto-viaggio tra i cantautori italiani

Lunedì 13 STORIA

Vittoria Pizzolitto

Il '500 a Portogruaro:

la storia di Isabella della Frattina

Mercoledì 15 CINEMA

Cinema e letteratura. *Gabriele D'Annunzio.*

Il cattivo poeta di Gianluca Jodice, 2020

Lunedì 20 ARTE

Flavia Benvenuto

Margherita Sarfatti e il movimento Novecento

Mercoledì 22 LA GIORNATA DELLA TERRA

Germano Pontoni

Abbinamenti felici: il miele con la carne,

il pesce e gli ortaggi

Lunedì 27 CINEMA

Cinema e letteratura. *Bob Dylan.*

A complete unknown, di James Mangold, 2024

Mercoledì 29 aprile

**Conclusione
del XXXVI Anno Accademico**

**CONCERTO A CURA
DELLA FONDAZIONE
SANTA CECILIA
E PREMIAZIONE DEI DOCENTI**

Tutte le conferenze si tengono presso la
Sala delle Colonne del Collegio "Marconi"
dalle ore 15.00 alle ore 17.00 circa.

Le lezioni di Neuroscienze del professor Edo-
ardo Sala quest'anno si terranno tutti i giovedì
dalle ore 16.30 presso la sala grande dell'Orato-
rio Pio X limitatamente ai mesi di gennaio, feb-
braio, marzo e aprile.

Le lezioni di lingue Inglese Francese Spagnolo Te-
desco e Latino si terranno presso le aule dell'Ora-
torio Pio X tutti i martedì e tutti i venerdì dalle ore
15.00 alle ore 18.00. Dal 7 ottobre al 16 dicembre
2025 e dal 9 gennaio al 28 aprile 2026. Tranne
martedì 17 febbraio (Carnevale) e venerdì 3 aprile
(Venerdì Santo)

La novità di quest'anno è il corso sui sogni intito-
lato "Sognare fa bene, ricordare i propri sogni
ancora meglio" condotto dalla dottoressa psico-
loga, psicanalista e psicoterapeuta Patrizia Mon-
tagner per un gruppo massimo di 15 iscritti.



Sede: Piazza Castello 2 - 230026 Portogruaro/Ve
all'interno del Parco della Pace di Villa comunale

Orari: da lunedì 1 settembre aperta per le iscrizioni dal
lunedì al venerdì dalle 10.00 alle 12.00
per i mesi di settembre e ottobre

Da novembre 2025 a maggio 2026 aperta il martedì e il
giovedì dalle 10.00 alle 12.00. Tel. 0421.1847379

E-mail: uteportogruarese@gmail.com
Sito web: www.uteportogruarese.it

ORARIO DELLE ATTIVITÀ
PRESSO L'ORATORIO PIO X

Martedì

Aula 4

ore 15.00

Inglese avanzato

prof.ssa Ortensia Gobbo

ore 16.30

Spagnolo

(Corso unico)

prof.ssa Violeta Rojas

Aula 5

ore 15.00

Inglese di base

prof. Peter Pingram

ore 16.30

Inglese intermedio

prof. Peter Pingram

Giovedì

Sala grande - Piano terra

ore 16.30

prof. Edoardo Sala

(a partire da gennaio 2026 fino alla

fine dell'Anno Accademico)

Venerdì

Aula 4

ore 15.00

Latino

prof. Carlo Pontarin

ore 16.30

Francese (Corso Unico)

prof.ssa Jean Cassan

Aula 5

ore 14.45

Sognare fa bene

Corso di 8 lezioni

con la dott.ssa

Patrizia Montagner

(a partire da gennaio 2026)

ore 16.30

Tedesco (Corso Unico)

prof.ssa

M. Grazia Competiello

Gli orari potranno essere modificati all'inizio
dell'Anno Accademico in base a particolari esigenze
dei docenti o degli iscritti

**La quota sociale di iscrizione
all'Università della Terza Età del Portogruarese
è di € 50,00 annui
comprensivi di assicurazione**



PROGRAMMA
XXXVI ANNO
ACCADEMICO
2025 • 2026

ARTICOLO 7 DELLO STATUTO

La specifica finalità dell'U.T.E. è quella culturale: le
sue attività sono dirette a combattere l'isolamento
e l'emarginazione degli anziani e a dare una
corretta informazione culturale anche a chi non ha
potuto accedere alla cultura nell'età più giovane.

Lunedì 29 settembre - Ore 15.30

Inaugurazione
XXXVI Anno Accademico
Marco Roncalli
Giornalista e storico
Presidente della fondazione “Giovanni XXIII”

Presentazione del libro:
La Città del perdono.
Santi, artisti e briganti nei Giubilei

OTTOBRE 2025

Mercoledì 1 SCIENZA

Carmelo Amore
I 10 misteri dell’Universo

Lunedì 6 MEMORIALISTICA

Ivanio Orsini
presentazione del libro:
Una Vita

Mercoledì 8 LETTERATURA

A cura dell’Associazione Romano Pascutto
di S. Stino di Livenza
La poesia dialettale di Romano Pascutto

Lunedì 13 SOCIOLOGIA

Marisa Biasio
Unico, tardi e perfetto.
L’inverno demografico in Italia. Il fenomeno della
denatalità in un tessuto familiare che cambia

Mercoledì 15 STORIA LOCALE

Andrea Battiston
La tipografia di Nicolò Bettoni a Portogruaro

Lunedì 22 CULTURA GRECA

Manuela Padovan
Aristofane: satira politica e crisi della democrazia

Mercoledì 22 CINEMA

Marco Fabbro e Vincenzo Di Francesco
Presentazione del film: Marcho.
L’ultima bandiera con la presenza del regista
e dell’autore delle musiche

Lunedì 27 CULTURA GRECA

Manuela Padovan
Aristofane: satira politica e crisi della democrazia

Mercoledì 29 MEDICINA

Lucio Martina
Impatto sul lavoro del clima e dell’esposizione
ai campi elettromagnetici

NOVEMBRE

Lunedì 3 STORIA LOCALE

Mattia Nicolò Scavo
La prima fabbrica moderna a Portogruaro:
viaggio dentro la storia dell’ex Perfosfati

Mercoledì 5 ARTE

Vittorio Gennari
Il tappeto annodato orientale
Storia tecnica ed aree di produzione

Lunedì 10 MUSICA

Franco Calabretto
“Il canto dell’anima”
Lezione Concerto di musica sacra
Duo pianoforte violoncello
Iryna Bobyreva e Iryna Lytoynenko

Mercoledì 12 ARTE

Vittorio Gennari
Il tappeto annodato orientale. Il rinascimento
persiano e turco, e l’influsso sull’arte occidentale

Lunedì 17 AGRICOLTURA

Vincenzo Marsura
L’acquacoltura.
Come riconoscere il pesce fresco

Mercoledì 19 COMPORTAMENTI

Clelia De Vecchi
I modelli di comportamento da Cicerone
al Rinascimento

Lunedì 24 TECNOLOGIA

Paquale Pizzichetti
Le comunità energetiche

Mercoledì 26 LINGUISTICA

Marina Moro
Perché si dice....?
Viaggio nella lingua italiana

DICEMBRE

Lunedì 1 RELIGIONE

Rudy Milanese
Non avrai altro Dio fuori di me
L’idolo impossibile
Non nominare il nome di Dio invano
La strumentalizzazione di Dio

Mercoledì 3 STORIA LOCALE

Stefano Aloisi
Il viaggio del portogruarese Baldassarre Altan
a Loreto e Roma nel 1592

Mercoledì 10 GRECO

Laura Orsetti
La tragedia di Eschilo “I Persiani”

Lunedì 15 STORIA

Massimo Colledan e Gaspare Giammarinaro
Carlo Magno e la sua importanza
nella storia d’Europa

Mercoledì 17 RELIGIONE

Rudy Milanese
Ricordati di santificare le feste
La contemplazione che salva
Non commettere atti impuri
Dalla carne allo Spirito

GENNAIO 2026

Mercoledì 7 SICUREZZA SOCIALE

Ermenegilda Ventriglia
Invalidità civile, indennità
di accompagnamento e permessi legge 104.
Chi ne ha diritto e cosa fare

Lunedì 12 SCIENZA

Signorino Ferlauto
Il radio di Marie Curie

Mercoledì 14 VIAGGI

Annamaria Furlanis e Renzo Bortolussi
I bisonti in Polonia:
l’Europa come 12.000 anni fa
Maldive: in crociera tra gli atolli
Tanzania: la grande migrazione

Lunedì 19 ARTE

Vincenzo Gobbo
I tesori dell’icona bizantina
e post-bizantina

Mercoledì 21 INFORMATICA

Andrea Colledan
Ada Lovelace (Londra 1815- 1852):
dalla macchina analitica
all’intelligenza artificiale

Lunedì 26 GIORNATA DELLA MEMORIA

Marco Balestra e Fulvio Luzzi Conti
La mancata Norimberga italiana.
L’armadio della vergogna.

Mercoledì 28 SCIENZA

Carmelo Amore, Federico Faggin
inventore e imprenditore.
La sua svolta spiritual-scientifica

FEBBRAIO

Lunedì 2 MEDICINA

Grazio Squitieri
Altre patologie della mano

Mercoledì 4 ECONOMIA

Bruno Lena
Esempi di imprenditoria locale

Lunedì 9 GIORNATA DEL RICORDO

Elio Varutti
“La Patria cercata”.
Ricordi di Italiani dell’Istria,
Fiume e Dalmazia in Toscana

Mercoledì 11 OPERA LIRICA

Mario Tatalo
Sansone e Dalila
di C. Saint Saens (1)

Lunedì 16 ARTE

Dario Schioppetto
Le meraviglie dei codici miniati

Mercoledì 18 OPERA LIRICA

Mario Tatalo
Sansone e Dalila
di C. Saint Saens (2)

Lunedì 23 STORIA

Giulio Steccanella
La resistenza al Nazismo:
La Rosa Bianca

Mercoledì 25 MITOLOGIA

Lorenza Moro
Dioniso tra arte e mito